TATUATORI.IT
LUGLIO 2014

TATTOO FLASH COLLECTION

Volume 3

Akenza - Alessio Raffaeli - Alice Barbieri - Angelo Però - Antonio Pace
Ary Tattoo - Badò - Cristiano Ripanucci - Matteo Davico
Emanuele Manfredi - Crazy Nose - Evil Zone - Fiore di Giada
Francesca Aneomanti - Giks - Pipo - Sten - Marta Poison
Riko - Sabryna Cinotti - Silvicius - Valerio Pirrone

INTERVISTATO PER VOI:
MAURIZIO BRUGHERA

Tatuatori.it - TATTOO FLASH COLLECTION Volume 3 - Luglio 2014

TATTOO FLASH COLLECTION Vol. 3
Luglio 2014.
A cura di Tatuatori.it / Tengu Studio www.tengu-studio.com.
Illustrazione di copertina: Emanuele Manfredi (rif. pag. 24-25).

La presente raccolta, pubblicata senza alcuna periodicità, non rappresenta una testata giornalistica. Non può pertanto considerarsi un prodotto editoriale ai sensi della legge n. 62 del 7.03.2001.

*© Tutte le immagini riprodotte in questo documento sono di proprietà dei rispettivi autori.
Qualsiasi utilizzo in qualsiasi forma delle presenti è rigorosamente vietato senza preventiva ed esplicita autorizzazione dei detentori dei diritti.*

© All images displayed are the property of their respective owners whereby duplication, storage on any medium or transmission by physical or electronic means for commercial purposes is strictly prohibited without the prior and express written consent of the owners.

INDICE

Intervista: Maurizio Brughera 4

Flash Collection 8

Akenza
Alessio Raffaeli
Alice Barbieri
Angelo Però
Antonio Pace
Ary Tattoo
Badò
Cristiano Ripanucci
Matteo Davico
Emanuele Manfredi
Crazy Nose
Evil Zone
Fiore di Giada
Francesca Aneomanti
Giks
Pipo
Sten
Marta Poison
Riko
Sabryna Cinotti
Silvicius
Valerio Pirrone

Tattoo Flash Collection è una raccolta di disegni realizzati dai rispettivi contributori.

Di tanto in tanto vi imbatterete nella dicitura:

FLASH TO FLESH

*in corrispondenza di interessanti accostamenti tra disegno (flash) e sua riproduzione su pelle.
Si alterneranno interventi di professionisti affermati a quelli di apprendisti ed appassionati... tutti però legati da un filo conduttore comune: la passione.*

TATTOO FLASH COLLECTION VOL.3

Si dice non vi sia due senza tre!

Ebbene, ecco finalmente online la **Tattoo Flash Collection Volume 3** di Tatuatori.it

In questa uscita trovate una bella intervista al tatuatore Maurizio Brughera e subito dopo venite catapultati tra le vivaci e variegate tavole dei nostri artisti.

Si mantiene inalterata la formula Flash to Flesh che di tanto in tanto vi darà la possibilità di vedere il flash su carta ed il suo corrispettivo su pelle.

A fine avventura non dimenticate di venire a trovarci su Tatuatori.it.
Per chi avesse voglia di fare due chiacchiere virtuali, il nostro Forum è sempre a disposizione.

Buona giornata e buona lettura!!!

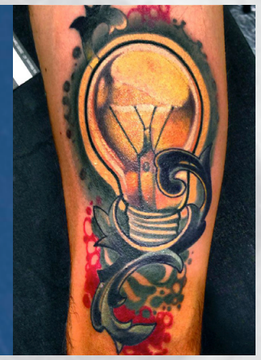
Tatuatori.it

TATUATORI.IT
Emozioni a Fior di Pelle

UN ARTISTA, TANTI STILI:

MAURIZIO BRUGHERA

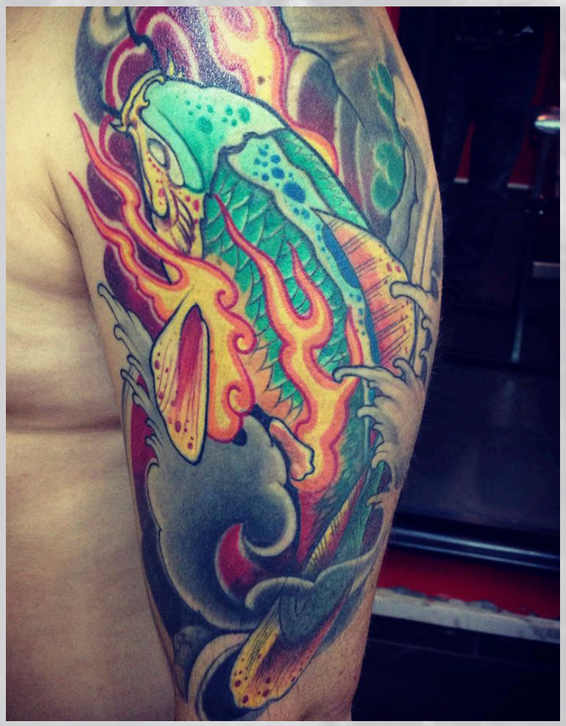
http://www.dragonartattoo.com/

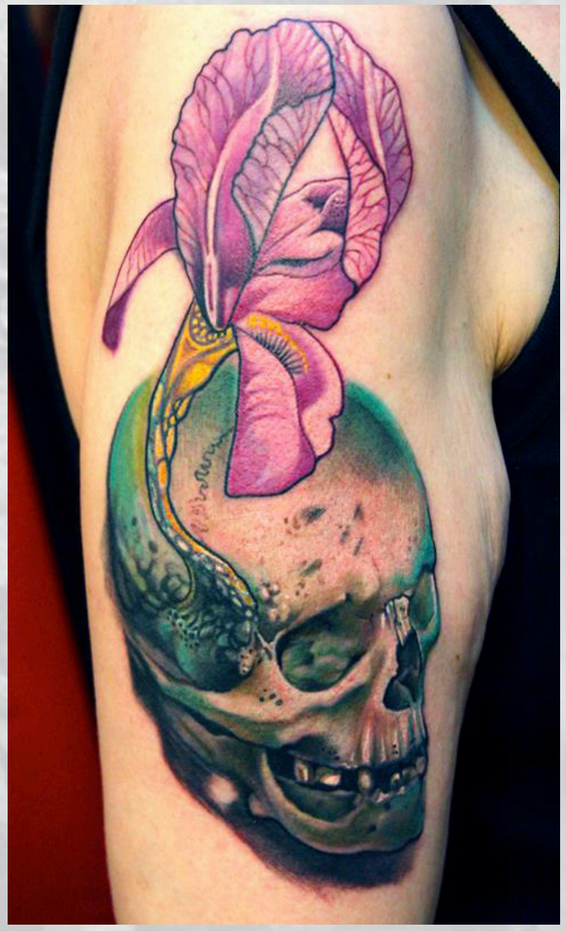


Riko intervista per noi Maurizio Brughera dei Dragon Art Tattoo, il noto e versatile artista del tatuaggio che opera nel milanese con il suo studio dal 1999 !

Da quanto tempo sei nel mondo del Tattoo?
Ho iniziato a tatuare nel 1997 e ho aperto il mio studio appena due anni dopo, nel 1999, ancora in lire.

Come hai cominciato?
Ho iniziato osservando e ringraziando Dak tattoo di Milano che mi ha permesso di farlo. Dopo di che come quasi tutti ho acquistato la mia prima attrezzatura e ho fatto su di me il mio primo tattoo, poi colleghi di lavoro, all'epoca ero operaio, poi via così piano piano.





Che cosa pensano amici e famiglia della tua scelta professionale?
Sono tutti orgogliosi del fatto che ho seguito la mia strada superando con tenacia le difficoltà, sono felici nel vedermi felice.

Ti diverti sempre?
Assolutamente si, se non mi divertissi piu' probabilmente seguirei un'altra strada.

Raccontaci della tua esperienza con il primo tatuaggio.
Ho tatuato un mio amico, un piccolo leoncino, mi tremavano le mani e ho sudato sette camice, mi sentivo addosso un enorme responsabilità!! E'andata bene e ancora è contento del suo tattoo, meno male !!

Come si è evoluto il tuo stile, strada facendo?
Ricercando, studiando e sperimentando, adoro l'illustrazione , il fantasy , il biorganico e l'orientale e dopo anni il mio incoscio si è fatto influenzare da tutto questo osservare i grandi artisti dei generi. Ora quando posso fondo consapevolmente queste forme.

Qual'è l'aspetto che preferisci del tuo lavoro?
Il fatto di poter essere utile nel mio piccolo alle persone. Parlando. Ascoltando. Sperando che escano dal mio studio sempre diversi da come sono entrati.

Ci racconti qualcosa sul tuo metodo di lavoro?
Cerco di ascoltare bene le idee del mio cliente, poi preferisco fare un disegno personale che non sia scaricato da google e se la mia idea soddisfa la persona, allora si fa.

Come abbozzi le tue idee? Come affronti il tatuaggio?
Preferisco disegnare la sera, mi sento piu' ispirato e piu libero, per quanto riguarda il tattoo, cerco di essere il piu possibile concentrato avendo già liberato la fantasia durante il disegno, mi posso concentrare sulla persona.

E' vero che le persone che si fanno tatuaggi sono tutti ribelli, bikers o fuori di testa?
Si ! Anche se tanti non lo sanno ancora !!

C'è qualche artista in particolare che ha influenzato in modo determinante il tuo stile?
Tutti quelli che ho conosciuto di persona e che sono diventati miei amici, e tutti quelli che osservo e ammiro nei libri, sono tanti, tatuatori, pittori, musicisti, scrittori, illustratori, l'elenco sarebbe enorme.

Progetti per il futuro?
Vorrei studiare di più pittura, e anche pianoforte.

Grazie mille per avermi permesso di esprimermi con questa intervista.

Grazie a te Maurizio per la squisita disponibilità e buon lavoro!

Riko - Tatuatori.it

Il complimento più bello ricevuto a livello professionale?
Che non rientro in uno stile riconoscibile e che non sono completo come artista perchè mi approccio a tutti gli stili.

Raccontaci un episodio divertente o particolare legato alla tua carriera (il tatuaggio più memorabile, la richiesta più assurda...
Beh.. una volta mi hanno chiesto di tatuare un occhio di rana , ma intendevano un occhio di Ra :))

Quanto pensi sia importante la predisposizione al disegno per chi impugna una tattoo-gun?
Assolutamente indispensabile.

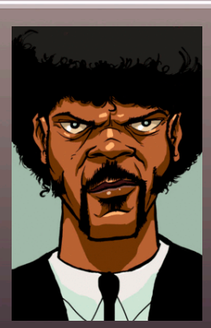
Pensi che anche nel mondo del tattoo a volte le donne siano penalizzate dal punto di vista professionale?
No , nel mondo del tattoo ci sono fantastiche artiste che non hanno nulla da invidiare agli uomini , questo mondo e' uno dei pochi esempi dove maschi , femmine, etero , omosex , belli brutti ricchi e poveri sono discriminati allo stesso modo.

Cosa consiglieresti a chi si appresta a cominciare?
Di avere assolutamente tanta tanta pazienza.

AKENZA

Facebook: AkenzaTatuaggi

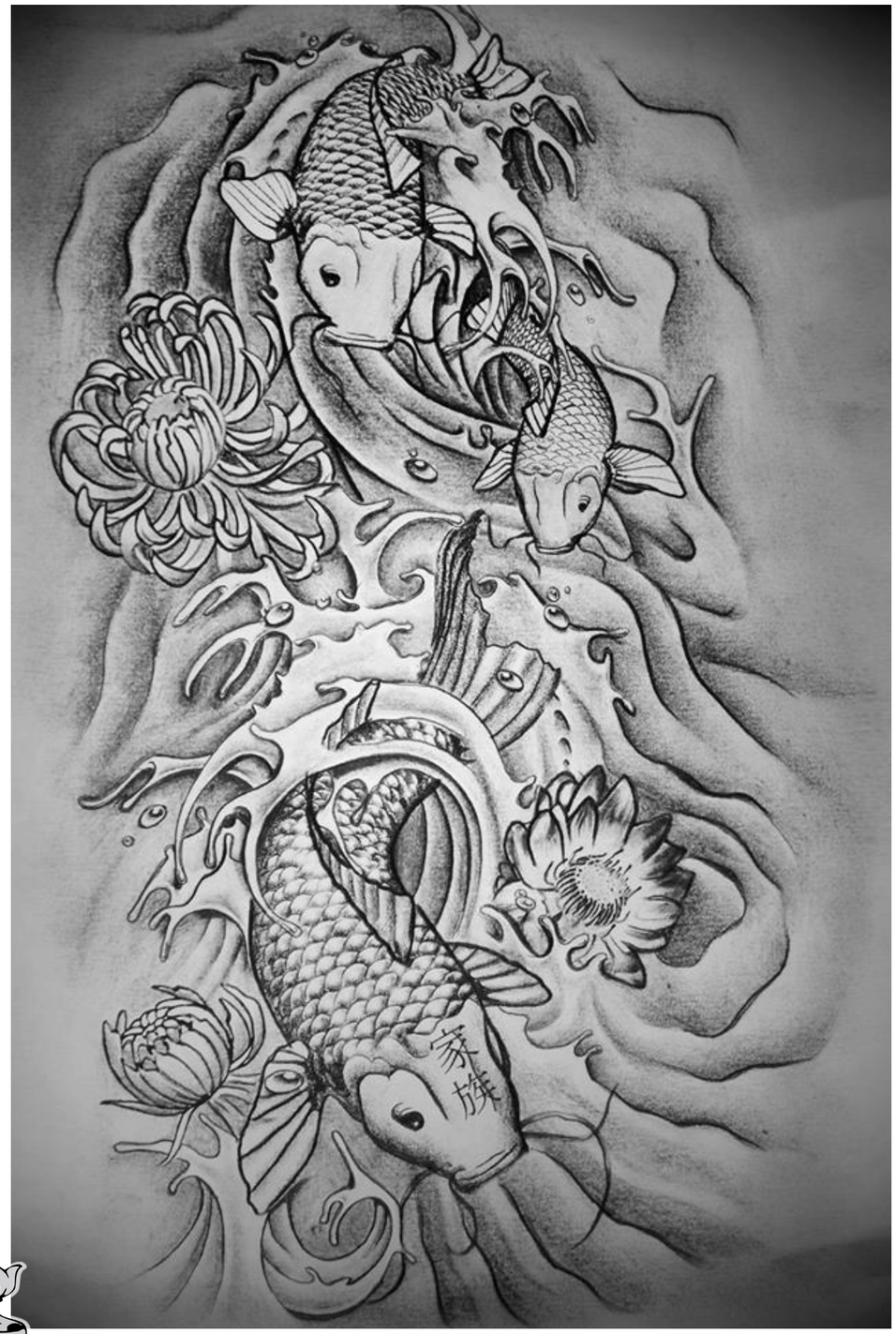
FLASH TO FLESH

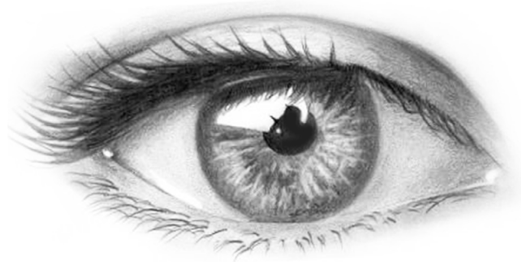


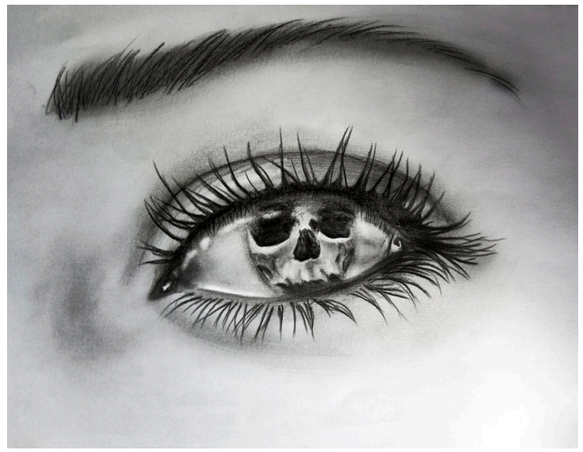
Nato a Berchidda (Sardegna) classe 1981,appassionato di disegno praticamente da sempre. Inizia a tatuare nel 2011 cercando di riportare al meglio su pelle quello che già sapeva fare su carta,applicandosi con estrema serietà e grande rispetto verso quest'arte. Preferisce lavori realistici in bianco e nero,ma si diletta un po in tutti gli stili cercando di accontentare le richieste più varie,essendo cosi in continua crescita e sperimentazione.

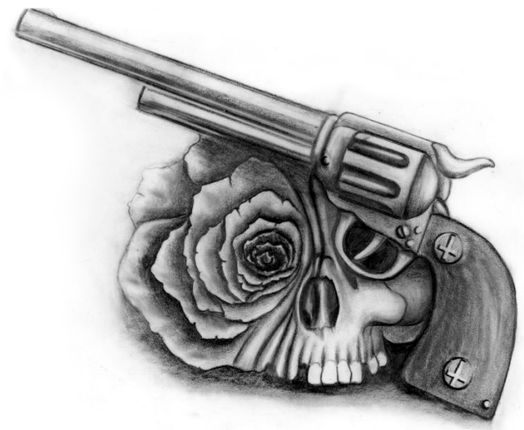
He was born in Berchidda (Sardinia) in 1981, he is fond of drawing practically from birth.
He began tattooing in 2011 trying to bring on skin the best of what he already was able to do on paper, he applies with great seriousness and great respect for the art.
He prefers to work in realistic black and white, but dabbles a bit in all styles trying to satisfy the various demands, growing and experiencing.

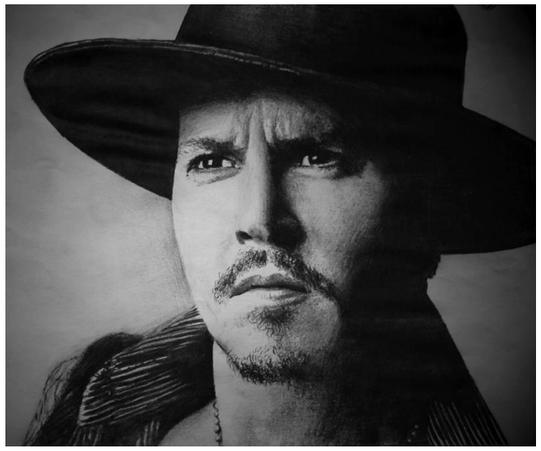
ALESSIO RAFFAELI









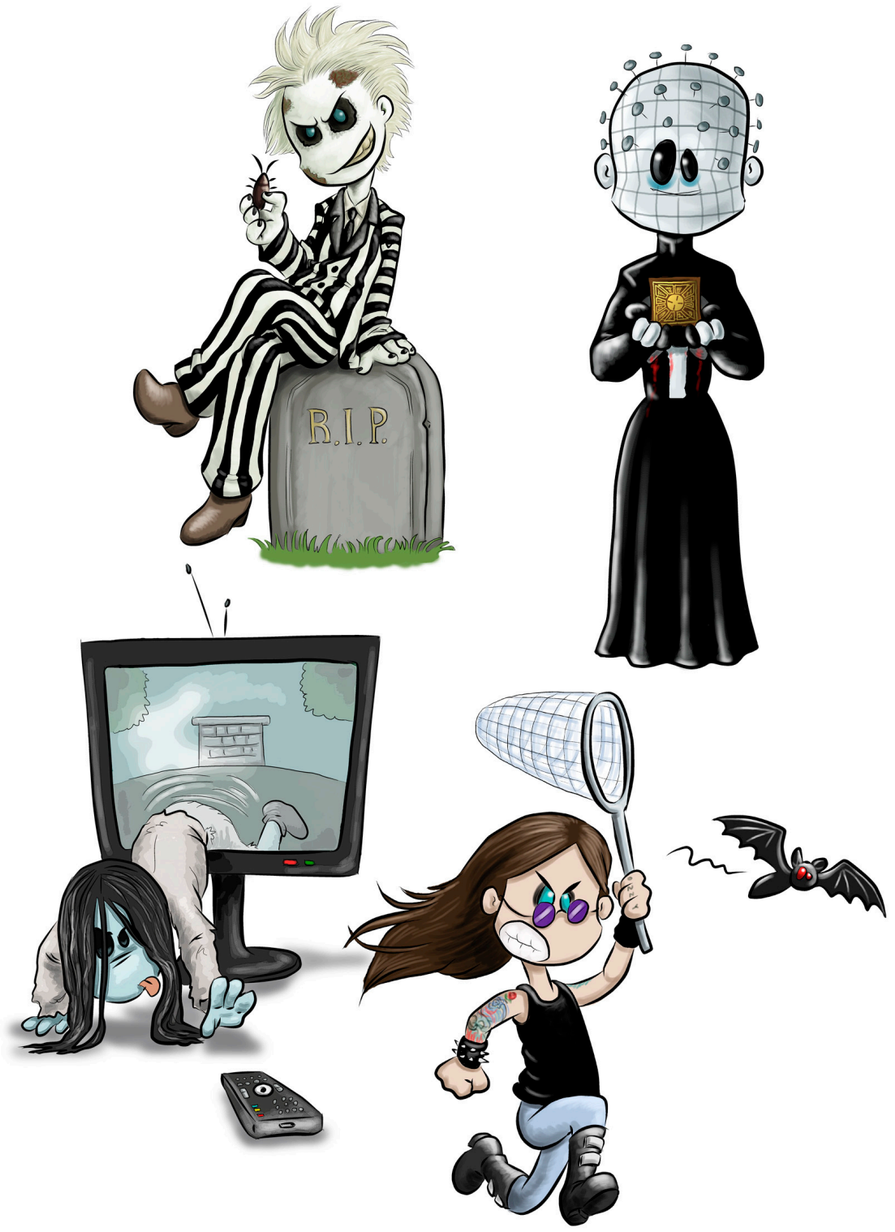


Mi chiamo Alessio Raffaelli, ho 33 anni, abito in provincia di Pisa.
Mi sono avvicinato da poco all'arte del tatuaggio, ho frequentato il corso regionale della Toscana diplomandomi con voti molto buoni.
Ho sempre disegnato, fin da piccolo ma non ho frequentato un istituto d'arte, sono autodidatta..
Come potrete notare mi piace il disegno ed il tatuaggio realistico, nel quale vorrei specializzarmi...

My name is Alessio Raffaelli, I'm 33 and I live in Pisa.
I just begun my journey in the Tattoo Art World, I attended a course for tattoo artists and I got the specialization with good grades. I have been drawing since I was a child and I'm autodidact.
As you can see I like the realistic style, in which I would like to specialize ...

ALICE BARBIERI

https://www.facebook.com/alice.shbshb

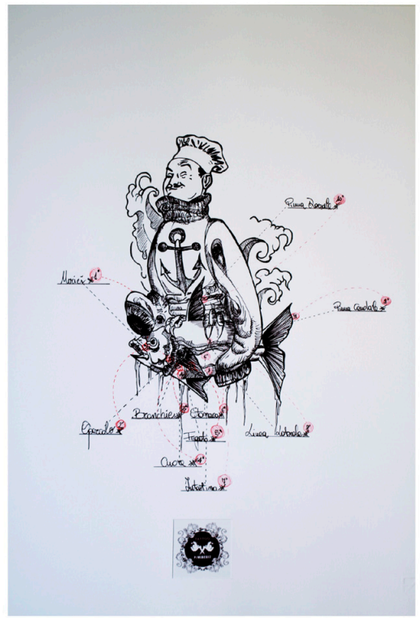


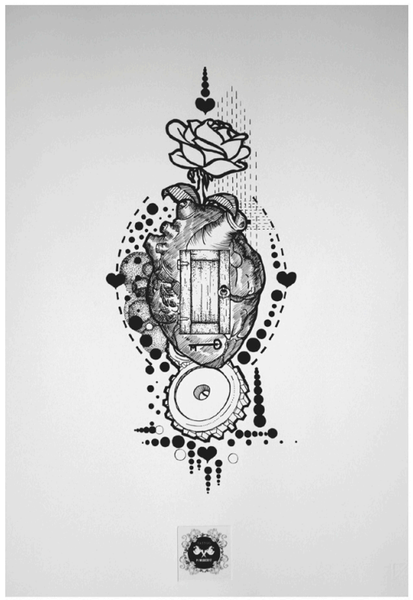
Mi chiamo Alice Barbieri (AliceArioch), sono nata a Livorno (Toscana) nel 1987. Ho studiato arte al liceo Cecioni dove mi sono diplomata nel 2006. Ho studiato per tre anni alla Scuola Internazionale di Comics a Firenze dove mi sono diplomata come Illustratrice editoriale.
Uso giornalmente programmi grafici per il disegno e la colorazione digitale, e ho buona conoscenza di tecniche di pittura ad olio.
Mi sono avvicinata recentemente al mondo del tatuaggio grazie alla collaborazione con lo studio Red House Tattoo, a Livorno, e spero che questo possa portare ad una nuova strada di vita.
Dove trovarmi: alicediamonddogs@gmail.com
https://www.facebook.com/alice.shbshb or contact Red House Tattoo page at
https://www.facebook.com/pages/Red-House-TATTOO/131852909761

Hi, My name is Alice Barbieri (AliceArioch), I was born in Leghorn (Tuscany) in 1987.
I studied art at Francesco Cecioni high school where I graduated in 2006.
I studied for three years at International School of Comics in Florence where I graduated as editorial illustrator. I daily use graphics programs for digital drawing and coloring, and I have a good knowledge of oil painting techniques. I recently approached the world of tattoos thanks to the collaboration with Red House Tattoo studio, in Leghorn, and I hope it can be a new way of life.
Where to find me: alicediamonddogs@gmail.com
https://www.facebook.com/alice.shbshb or contact Red House Tattoo page at
https://www.facebook.com/pages/Red-House-TATTOO/131852909761

ANGELO PERO'

https://www.facebook.com/pages/Tattoo-pmlbc017/570152902998437



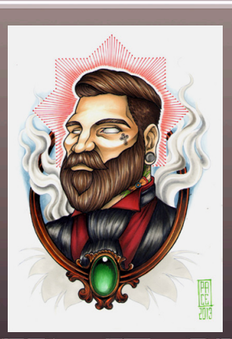


Angelo Però. Nato nel 1982 a Nardò (Lecce) è da diversi anni nel campo delle Arti Contemporanee visive.
Presenta all'attivo innumerevoli esposizioni di carattere nazionale.
Si avvicina al mondo del Tattoo con una concezione ben precisa: "Scrivere sulla pelle rappresenta per me, artisticamente parlando, il traguardo più significativo, in quanto ciò che inizialmente è una mia creazione successivamente diventa parte inscindibile del corpo e dell'anima di un individuo".
Contatti:
Facebook: https://www.facebook.com/pages/Tattoo-pmlbc017/570152902998437
Email: angelo.pero@icloud.com

Angelo Però was born in 1982 in Nardo (Lecce) and since several years is in the field of Contemporary Arts visual.
He set up a lot of exhibitions in Italy.
He approaches the world of Tattoo with a certain idea: "Writing on the skin is for me, artistically speaking, the most significant milestone, as what initially is my creation then becomes an inseparable part of the body and the soul of an individual ".
Contacts:
Facebook: https://www.facebook.com/pages/Tattoo-pmlbc017/570152902998437
Email: angelo.pero@icloud.com

ANTONIO PACE

http://www.facebook.com/antonio.pace3

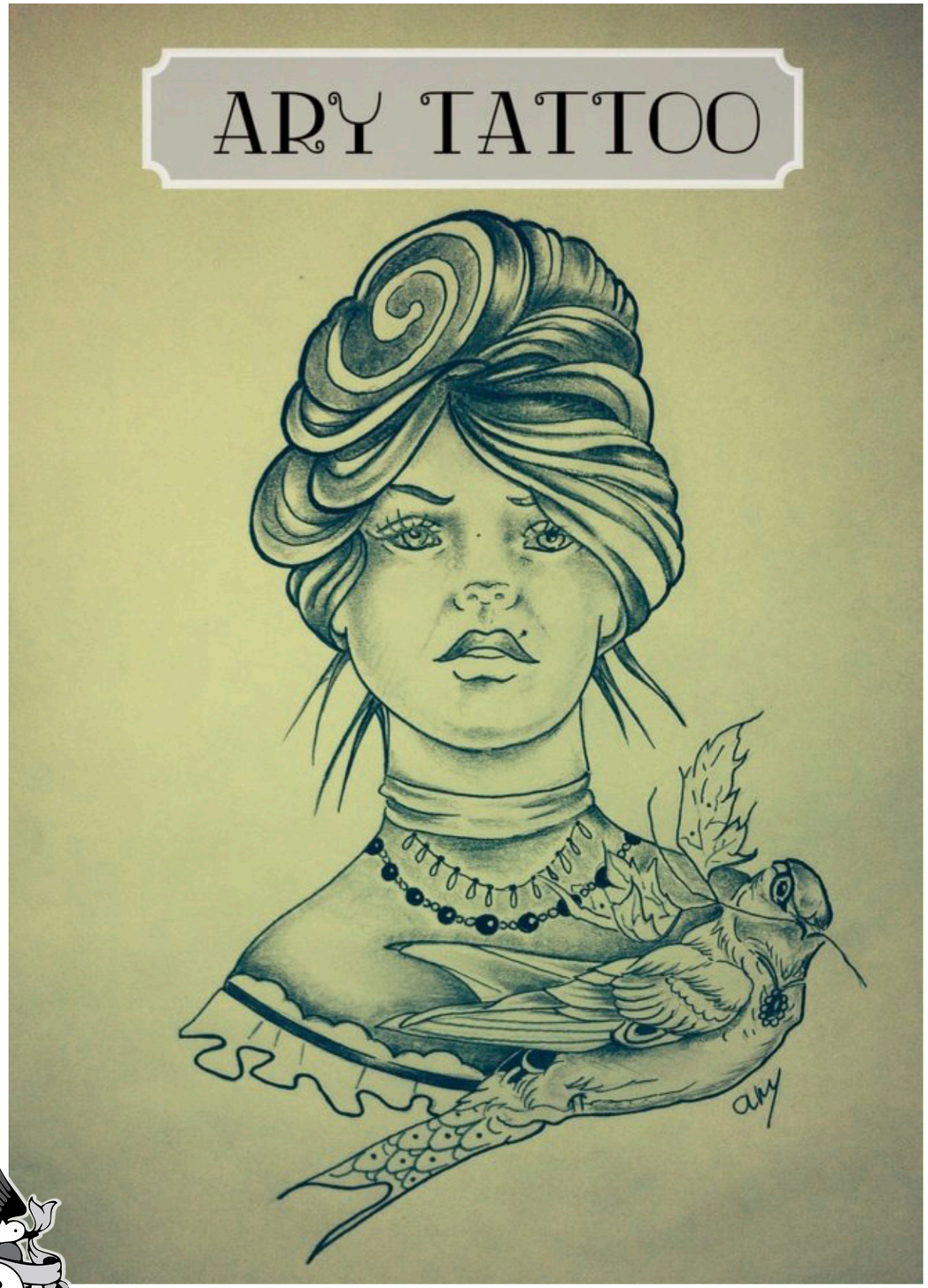


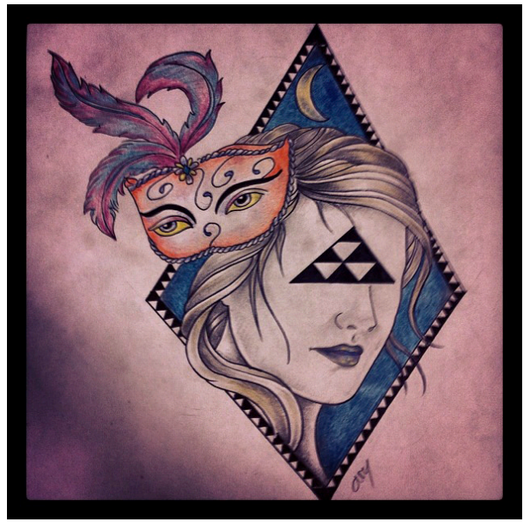
Antonio Pace nasce nel 1986 a Lanciano, una piccola città abruzzese in provincia di Chieti, dove tuttora vive. Sin da piccolo dimostra una certa predisposizione del le discipline artistiche senza però intraprendere una carriera scolastica in questa direzione. Disegna flash per amici da qualche anno e dipinge da autodidatta. Da tre anni circa ha la passione per l'arte del tatuaggio ha fatto capolino nella sua vita e da allora cerca di carpirne ogni singolo stile, tecnica ed ispirazione osservando sia i grandi maestri che il piccolo tatuatore. Dal 2013 collabora con lo studio di tatuaggi 16th Ball Tattoo di Marco Biondi a Lanciano.
CONTATTI:
apace10@hotmail.com
http://www.facebook.com/antonio.pace3

Anthony Pace (aka Apace10) was born in 1986 in Lancaster, a small town in the province of Chieti, Abruzzo, where he still lives.
As a child shows a predisposition of the arts school but did not pursue a career in this direction. He draw flash for friends and paints for several years on his own. Less than a year passion for the art of tattooing has been peeping in her life and then tries to snatch every single style, technique and inspiration by observing both the great masters of the little tattoo artist. From 2013 he worked with the tattoo studio 16th Ball Tattoo by Marco Biondi in Lanciano.

CONTACT:
apace10@hotmail.com
http://www.facebook.com/antonio.pace3

ARY TATTOO

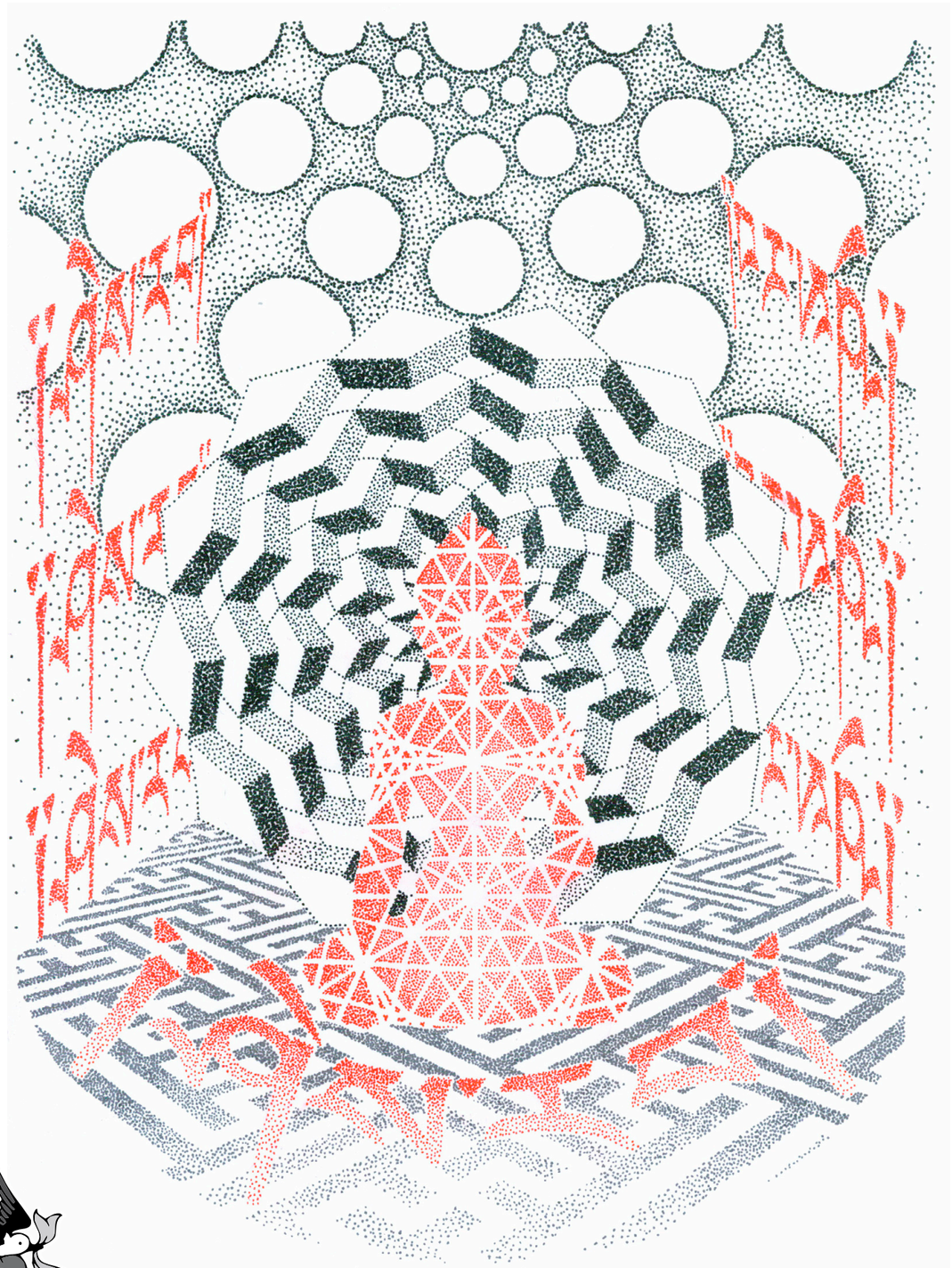


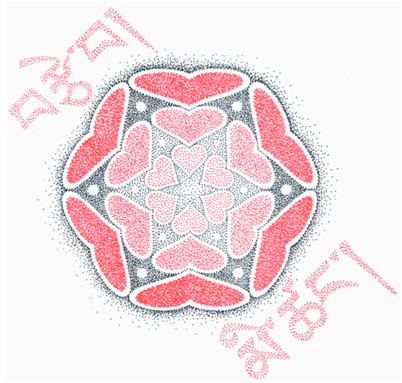


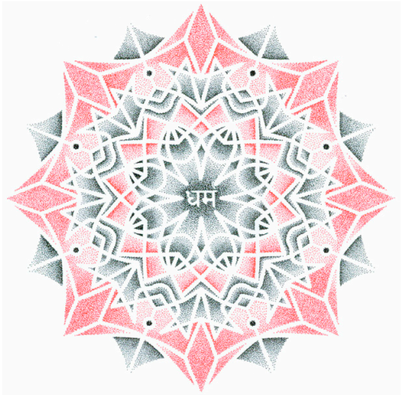
Salve mi presento sono Anselmi Arianna ho uno studio a Roma (Ary Tattoo) in Via del prato 4 a tel. 0683907122 cell. 3921180330.
Mi chiamano tutti Ary. Sono professionalmente tatuatrice dal 2009 ma pratico quest' arte da molto prima. Credo che sia stato un punto di svolta nella mia vita.
Mi emoziona ,mi stimola ogni giorno vedere realizzato su pelle ogni mia creazione. Tatuatore è il lavoro più impressionante in tutto il mondo.
Ultimamente, mi sono avvicinata al realismo black and grey ma il mio stile e' il new style.Io viaggio molto e mi piace lavorare con i miei amici e artisti provenienti da tutto il mondo. Queste esperienze sono state e saranno sempre momenti preziosi della mia vita. Sto ancora imparando molto dai miei lavori sperando di migliorare ogni giorno sempre di piu'!!
Voglio infatti ringraziare tutte le persone che mi hanno sempre sostenuto e reso possibile tutto cio'.

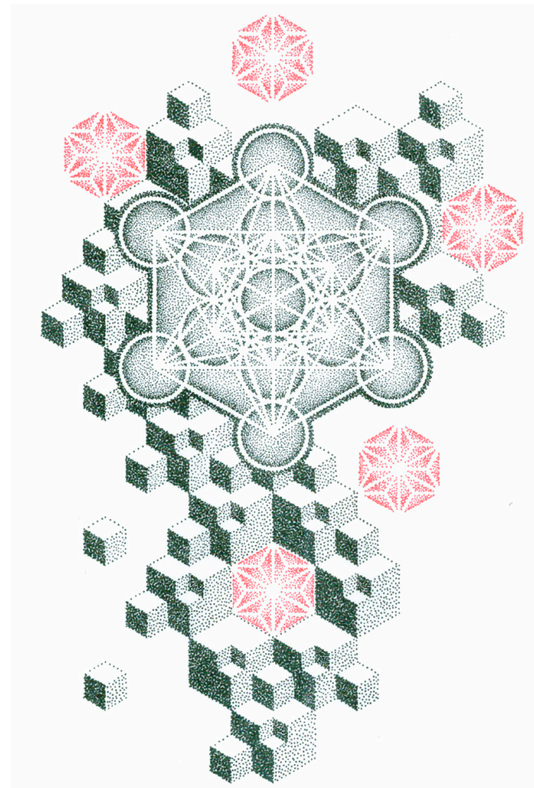
Hi, my name is Anselmi Arianna and I have a studio in Rome (Ary Tattoo) on Via del prato 4 a tel. 0683907122 mobile. 3921180330.
They call me Ary. I am a professional tattoo artist since 2009. I think it was a turning point in my life.
It moves me, inspires me every day to see realized on my skin every creation. Tattoo artist is the most awesome job in the world.
I travel a lot and I enjoy working with my friends and artists from all over the world.
These experiences have been and always will be precious moments of my life.
I'm still learning a lot from my work, hoping to improve every day more and more !
I want to thank all the people who have always supported me and made this possible.

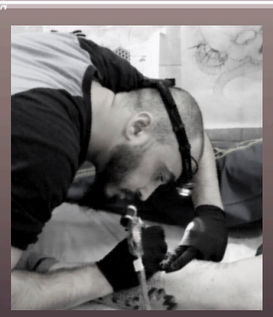
BADO'











Il Badò incomincia a tatuare nel 2010 specializzandosi fin da subito nel Dotwork.
Da settembre 2012 instaura una collaborazione fissa presso il Lilith Divine Tattoo Studio (Meina - NO) dove propone la propria visione del tribale moderno (con elementi geometrici, tibetani, buddhisti, optical, ecc.) e i suoi Mandala in Dotwork unici e personalizzati.
In continua evoluzione, punto.

Bado began to tattoo in 2010, immediately specializing in Dotwork.
From September 2012 he collaborates with the Divine Lilith Tattoo Studio (Meina - NO), where he offers its own vision of the modern tribal (with geometric elements, Tibetan Buddhists, optical, etc.) and his mandala in unique and personalized Dotwork.
In constant evolution, period.

CRISTIANO RIPANUCCI

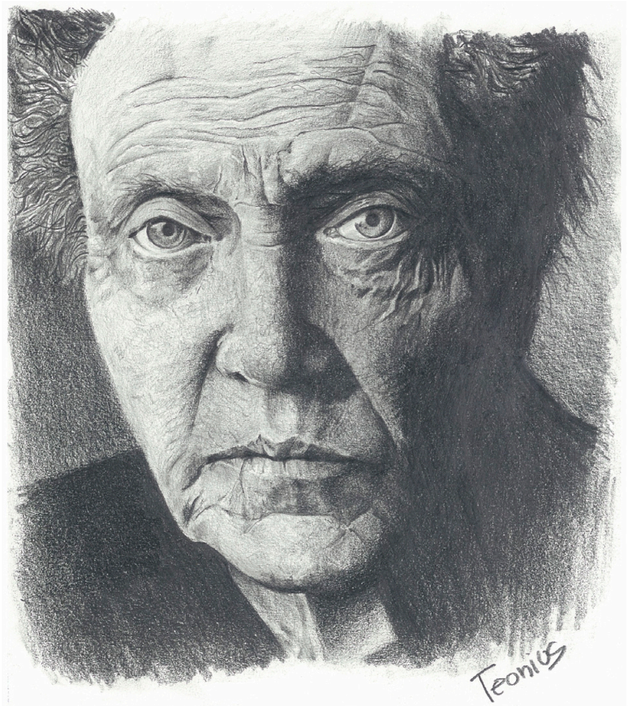
http://www.facebook.com/fearfametattoo

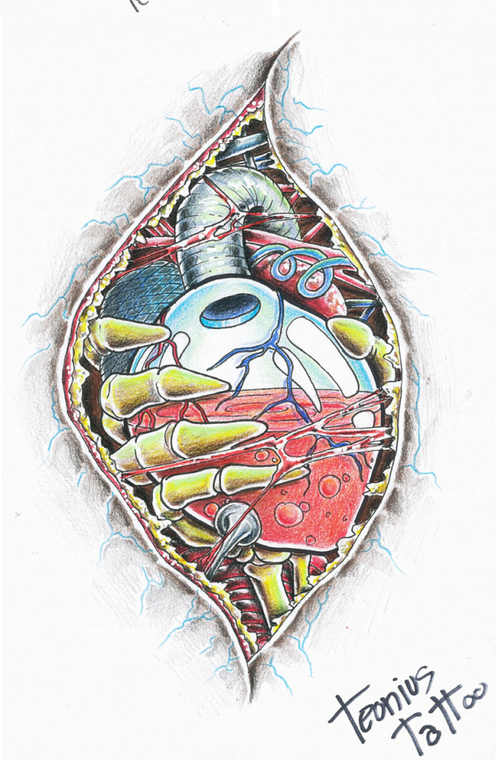
Mi chiamo Cristiano Ripanucci, da sempre appassionato al disegno e al lettering.
Nasco come grafico, e da un anno mi sono avvicinato al mondo dei tatuaggi dall'altra parte della macchinetta. Prediligo il lettering ed il neo traditional come stili.
Sono alla ricerca della mia strada mentre continuo a disegnare tonnellate di fogli.
I miei contatti sono:
minimalwario@gmail.com
https://www.facebook.com/fearfametattoo
http://www.instagram.com/minimalwario
http://fuckfakefearfame.tumblr.com/

My name is Cristiano Ripanucci, always been passionate about drawing and lettering.
I was born as a graphic designer, and from one year I approached the world of tattoos on the other side of the tattoo machine.
I prefer the lettering and the neo traditional styles, I am searching my way while I continue to draw tons of paper.
My contacts are:
minimalwario@gmail.com
https://www.facebook.com/fearfametattoo
http://www.instagram.com/minimalwario
http://fuckfakefearfame.tumblr.com/

MATTEO DAVICO

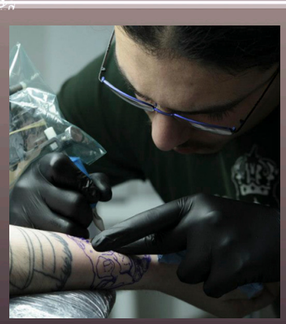
https://www.facebook.com/TeoniusArtStudioTattoo





FLASH TO FLESH

FLASH TO FLESH



Matteo Davico nasce a Rivoli nel 1988, ora vive in provincia di Asti. Fin dal periodo dell'asilo dimostra una predilezione per il disegno, che nell'adolescenza inizia a coltivare frequentando l'Istituto d'arte e lo IED di Torino. Finiti gli studi si dedica completamente all'aerografia e al fumetto specializzandosi nella ritrattistica in bianco e nero. Nell'ottobre del 2011 vince il contest della prima fiera dell'aerografia di Borgomanero (NO) con un ritratto su legno di Arnold schwarzenegger.
Nel 2013 ha la possibilità di concretizzare una sua passione da sempre parallelamente coltivata, ossia il tatuaggio aprendo lo studio "Teonius Art Studio Tattoo" privilegiando soggetti realistici e di tendenza new school.
Mail: teonius.tattoo@libero.it
fb: https://www.facebook.com/TeoniusArtStudioTattoo
web: http://teoniustattoo.wix.com/teoniustattoo
cel: 3296093452

Matteo Davico was born in Rivoli in 1988, now lives near Asti. Since childhood shows a predilection for drawing, that during adolescence improves attending the Art Institute and the IED of Torino. After his studies he entirely devoted himself to comics and airbrush specializing in black and white portraits. In October 2011 he won the first airbrush contest in Borgomanero (NO) with a Arnold schwarzenegger portrait on wood. In 2013 has the opportunity to realize his passion, always together envolved, opening the tattoo shop "Teonius Art Studio Tattoo' preferring realistic and new school subjects.
Mail: teonius.tattoo@libero.it
fb: https://www.facebook.com/TeoniusArtStudioTattoo
web: http://teoniustattoo.wix.com/teoniustattoo
cel: 3296093452

MANFREDI

lordgrifo@virgilio.it

Emanuele Manfredi nasce a Torino nel 1972. La sua passione per il disegno si manifesta sin dall'adolescenza, ma approda nel mondo del fumetto nel 1992 con "2700" una serie fantasy pubblicata dalla casa editrice "Piuma Blu". Fino al 2002 si dedica al fumetto, come illustratore, come sceneggiatore e come editore. Nel 2006, in occasione del trecentenario dell'assedio di Torino del 1706, Manfredi collabora con il Generale Amoretti. Inizia una ricerca che lo porta ad avvicinarsi a studi di uniformologia del 700 a cui attualmente sta ancora lavorando. Al Museo Pietro Micca di Torino sono conservate 23 opere di Manfedi divise tra tele, acquerelli e illustrazioni a china. In questo ultimo periodo approfondisce alcuni progetti legati al mondo militare precedente all'unità d'Italia, ma il fantasy rimane una sua grande passione: sperimenta nuovi usi del colore e cambiano i supporti...il fantasy si trasferisce su…tele.

Emanuele Manfredi was born in Turin in 1972. His passion for drawing began when he was an adolescent., in 1992 he entered the world of comics working on a fantasy series (2700) produced by publishing house "Blue Feather". Until 2002 he devoted to comics as an illustrator, as a writer and editor. In 2006, on the occasion of the 3rd centenary of the siege of Turin in 1706, Manfredi worked with General Amoretti. He started a quest that took him closer to uniforms of the 1700, currently he is still working on this. 23 works by Manfredi are preserved inside the Museum of Turin "Pietro Micca" (paintings, watercolors and ink illustrations). In the last times he is exploring some projects related to the military world prior to the unification of Italy, but fantasy remains a great passion: experimenting with new uses of color and different mediums...fantasy moves on...canvas.

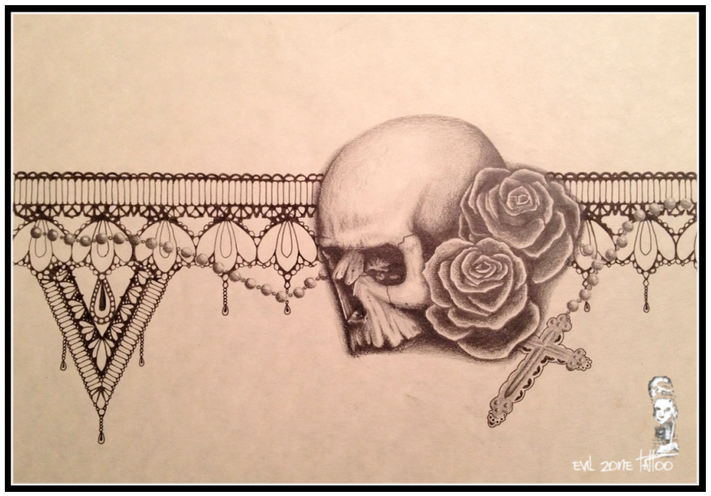
CRAZY NOSE

tattoo1986@tiscali.it

Emanuele Silvestri (Crazy Nose) nasce a Genzano di Roma il 5 Febbraio 1986 "con la matita in mano", disegna, infatti, da sempre finché crescendo inizia a sentire il bisogno di dare vita ai suoi disegni, di farli uscire dal foglio, ed ecco che 3 anni fa entra nel mondo dei tattoo; avvicinandosi allo stile tradizionale, al quale aggiunge sempre del suo, i suoi disegni iniziano cosi a prendere vita sulla pelle.
tattoo1986@tiscali.it

Emanuele Silvestri (Crazy Nose) was born in Genzano di Roma the 5 th of February 1986 "with the pencil on his hand", always drawing since the time he was able to hold a pencil and finally 3 years ago decided to enter in the tattoo world.
His style is traditional, but with a personal touch, and his drawings from the paper take live on the skin.
tattoo1986@tiscali.it

EVIL ZONE TATTOO



EVIL ZONE TATTOO

Giampietro Nardello, fondatore dello studio Evil Zone Tattoo, inizia la propria carriera artistica più di vent'anni fa nel mondo della pittura e del disegno. Attratto dalle tecniche a china mescola nel corso del tempo ritrattistica e grafica, realismo e puntinismo.
Da sempre appassionato al tatuaggio inizia a praticare quest'arte più di 10 anni fa in territorio francese.
Nel 2009 inaugura il proprio studio di tatuaggi, Evil Zone Tattoo, piccolo ed intimo locale sito in provincia di Vicenza.
Qui nel corso del tempo ha sviluppato uno stile personale che fonde arti grafiche a realismo, delicato puntinismo ad aggressive aree piene.

Giampietro Nardello, founder of the studio Evil Zone Tattoo, began his career over twenty years ago in the world of painting and drawing.
Attracted by the ink techniques he mixes portraiture, graphics realism and pointillism.
Always passionate about the tattoo begins to practice this over 10 years ago in France.
In 2009 opened his own tattoo studio, Evil Zone Tattoo, small and intimate studio in the province of Vicenza.
There he developed a personal style that blends realism and graphic arts, delicate pointillism and aggressive solid areas.

FIORE DI GIADA

https://www.facebook.com/OMEGAKUNST-Fiore-Di-Giada-Tattoos

FLASH TO FLESH

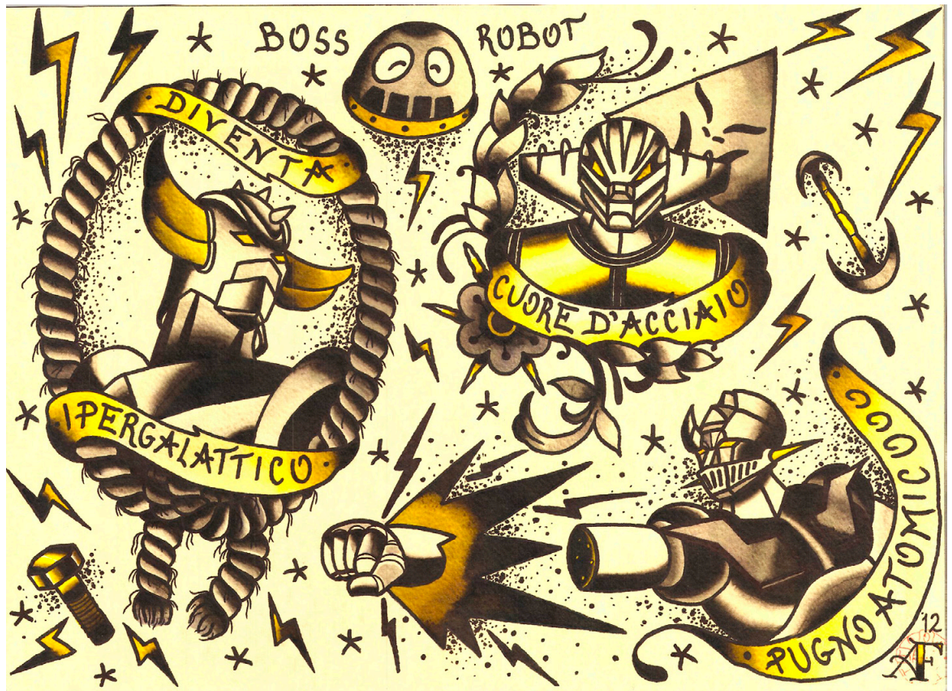
OMEGA KUNST TATTOO AND ARTWORKS

Fiore Giada Coloru è la persona che sta dietro al progetto OMEGA KUNST. Questo si presenta come progetto coinvolto in diverse forme d' espressione e in diversi progetti di collaborazione appartenenti all' underground italiano ed estero, che spaziano dall' illustrazione, copertine per dischi, video, fotografia e performance. Dedito al lato più sovversivo e scuro della relazione solita che si ha con le espressioni artistiche, questo progetto si slega totalmente da ogni tipo di preconcetto, dando vita a un' interazione più diretta con la realtà sperimentata. Da sempre interessata alle forme espressive nei loro molteplici aspetti, mi sono dedicata negli ultimi anni alla realizzazione di tattoo e tavole di flash. Qui elencati i miei contatti:
https://www.facebook.com/OMEGAKUNST-Fiore-Di-Giada-Tattoos
http://fioredigiada.wix.com/omegakunst
https://www.facebook.com/OmegaKunstFioreDiFieleArtworks
http://omegakunst.blogspot.it/

Fiore Giada Coloru is the one behind the OMEGA KUNST project. This is a project coinvolted in different forms of expressions and in different collaborating projects of the italian and foreign underground, that raging from illustration, album artworks, video, photography and performance. Devoted to the subversive and dark side of the daily relationships with artistic exspressions, this project is totally far away from every kind of prejudice and gives life to the most direct interaction with reality. As i was always interested in expression forms in their different ways, i'm working on tattoos and tattoo flashes in these last years. Here are my contacts:
https://www.facebook.com/OMEGAKUNST-Fiore-Di-Giada-Tattoos
http://fioredigiada.wix.com/omegakunst
https://www.facebook.com/OmegaKunstFioreDiFieleArtworks
http://omegakunst.blogspot.it/

FRANCESCA ANEOMANTI

https://www.facebook.com/francesca.aneomanti

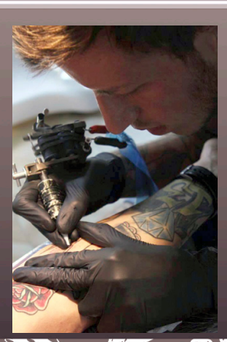


Francesca Aneomanti dopo diversi anni passati ad apprendere alcuni tra i segreti di questo mestiere meraviglioso e a lavorare come freelancer, si accinge ora, non senza una grande emozione e un'altrettanto grande senso di responsabilità, a fare avverare uno dei suoi più grandi sogni: aprire il suo primo studio di tatuaggi, nella sua città, Voghera.
E come diceva "qualcuno".....IT'S ONLY ROCK'N'ROLL BUT I LIKE IT!!!!!!!
"Sono da sempre un'amante di cartoni animati, fumetti giapponesi e americani ed un'appassionata della miglior saga di tutti i tempi: Star Wars.
Così ho deciso di dedicare questi quattro flash ad alcuni protagonisti di queste saghe cinematografiche, tv e cartacee ridisegnandoli secondo uno stile che mi rappresenta molto e che amo: il traditional".
Web: www.facebook.com/francesca.aneomanti/
Tel: 345 77 45 530

Francesca Aneomanti after several years of studies about the secrets of this wonderful art, started working as a freelancer.
She's next to open his first tattoo studio in his hometown of Voghera.
And as "someone" said ..... IT'S ONLY ROCK'N'ROLL BUT I LIKE IT!!!
"I've always been a lover of cartoons, comics and Japanese Americans and passionate about the best saga of all time: Star Wars.
So I decided to dedicate these four flash to some of the protagonists of these passions, in a style that represents me a lot and I love: the traditional one".
Web: www.facebook.com/francesca.aneomanti/
Tel: 345 77 45 530

GIKS

https://www.facebook.com/giiiks

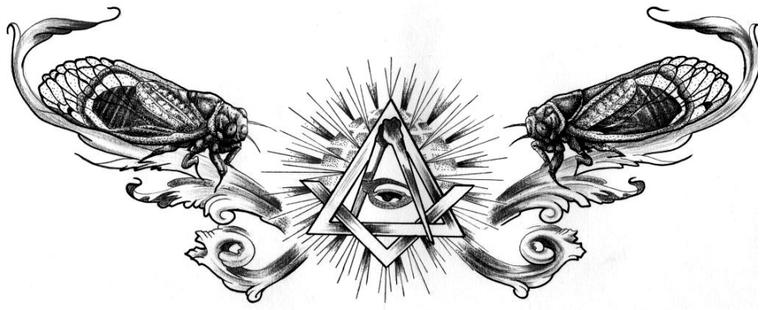


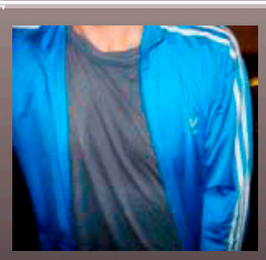
Mattia Esposito, in arte Giks, nasce a Roma il 30 Aprile 1992. Frequenta il Liceo Artistico ''Mario Mafai'' avvicinandosi già nella minore età al mondo del tatuaggio. Si interessa al tatuaggio tradizionale perchè lo trova un metodo di espressione diretta, chiara e solida; che rispecchia anche il suo carattere e il suo modo di essere. Non ha mai abbandonato le arti pittoriche, in particolare quelle legate alla street art/graffiti (mondo da cui continua a trarre ispirazione). Attualmente lavora nello studio ''Mr.Jack Tattoo'' di Roma, dove si è formato come apprendista, dopo aver conseguito l'attestato di abilitazione al tatuaggio.
SITO WEB: https://www.facebook.com/giiiks EMAIL: giks.bpe@hotmail.it

Mattia Esposito, aka GIKS, was born in Rome April 30, 1992. He attended the High School of art ''Mario Mafai'' approach among his youth the world of tattooing. He is interested in traditional style tattoo as a method of direct expressio strong;
which also reflects his temper and his way of being. He never abandoned the graphic arts, especially those related graffiti (world which continues to get inspiration). He currently works at "Mr.Jack Tattoo" studio in Rome, where he an apprentice, after obtaining the law certification of tattoo artist.
WEB SITE: https://www.facebook.com/giiiks
EMAIL: giks.bpe@hotmail.it

PIPO

Facebook: inkfacttattoo giuseppe romanello



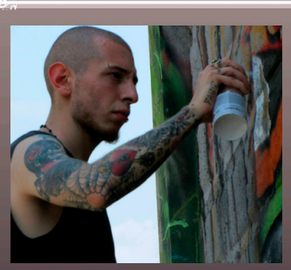


Giuseppe Romanello alias Pipo nasce nell'ottobre del 1981.
Sin da piccolo nutre una forte passione per il mondo del disegno e per tutto ciò che si ci poteva avvicinare.
Laureatosi all'Accademia di Belle Arti di Catania 7 anni fa inizia ad appassionarsi al mondo del tatuaggio dove inizia a muovere i primi passi circa 4 anni. Da 4 mesi ha aperto Ink Fact, il proprio Tattoo Studio, nel quartiere di Hackney a Londra.
Email: inkfact@gmail.com
Facebook: inkfacttattoo
giuseppe romanello

Giuseppe Romanello alias Pipo was born in the October, 1981.
Since he was a child he develop a strong passion for the drawing and everything else close to it.
He got his degree around 7 years ago in Catania's Fine Arts Accademy. Around 4 years ago he starts to move his first steps in the tattoo world.Now he owns his own Tattoo Shop in Hackney borough, London.
Email: ikfact@gmail.com
Facebook: inkfacttattoo
giuseppe romanello

STEN

Facebook: sten graffiti art

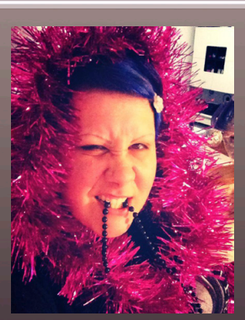


Ciao sono Luca in arte Sten, un writer della provincia di Varese. Amo dipingere su ogni superficie cercando di usare ogni tecnica come spray, graffite, olio, acquerelli e tutto ciò che mi aiuta ad esprimere emozioni e idee che ho in testa . Da un anno a questa parte ho inziato a tatuare un pò di amici e conoscenti. Spero in un futuro di poter mettere i disegni che faccio (un po fuori dalla solita convenzionale tattoo art) su pelle.
Contatti :
facebook sten graffiti art
email stengraffiti@hotmai.it

Hello, I am Luke aka Sten, a writer in the province of Varese. I love painting on any surface trying to use every technique such as spray, graphite, oil, watercolors and anything that helps me to express emotions and ideas in my head. For a year now I have been tattooing friends and acquaintances.
I hope in future to be able to put my designs (a little out of the usual conventional tattoo art) on the skin.
Contacts : facebook sten graffiti art
email stengraffiti@hotmai.it

MARTA POISON

Facebook: PoisonTattoo by Marta



Marta nasce il 31-12-1988 a Manerbio (BS).Si avvicina ai tatuaggi a 17 anni e da lì capisce di voler entrare a far parte di questo mondo.Nel 2006 inizia a disegnare qualche bozzetto e nel 2007 frequenta uno studio per poter diventare un'apprendista ma la strada è tutta in salita. Lei non si scoraggia ed è nel 2011 che prende in mano per la prima volta una macchinetta. Con impegno, umiltà e costanza cerca di migliorarsi ogni giorno e dal 2014 è entrata a far parte dello staff del "Pelle d'Inkiostro Tattoo" di Fenili Belasi (BS).
Pagina facebook: PoisonTattoo by Marta
Email: poisontattoo88@gmail.com

Marta was born on 12/31/1988 in Manerbio (BS). Approaches to tattoos at age 17 and from there realizes that she wants to be part of this world. In 2006 he began to draw some sketch and in 2007 she attended a study in order to become an apprentice, but the road is all uphill. She was not discouraged and in 2011 took over for the first time a machine. With commitment, humility and constancy tries to improve every day and in 2014 joined the staff of the "Pelle d'Inkiostro Tattoo" Fenili Belasi (BS).
Facebook page: PoisonTattoo by Marta
Email: poisontattoo88@gmail.com

RIKO

Facebook - En Rikotattoo

Sono nato il 12 Ottobre 1980, con la matita in mano. Vivo in quel di Milano facendo il grafico pubblicitario e, nel mio tempo libero, tatuo e disegno flash, cercando di imprimere nel modo corretto le idee dei miei clienti su pelle!
Se volete saperne di più seguitemi su Facebook - En Rikotattoo oppure su Instagram!

I was born on 12 October 1980. I live in Milan, I am a graphic designer and, in my free time, I tattoo and draw flash. When it's possible, I look to impress my ideas under the skin!
For more informations, follow me on Facebook - En Rikotattoo or Instagram!

SABRYNA CINOTTI

https://www.facebook.com/sabryna.cinotti

Ciao mi chiamo Sabryna Cinotti, vi mando qualche mio disegno , di vario stile. Prima di iniziare a tatuare, ho fatto pittura con tecnica ad olio, acquarello e matita, tatuo assiduamente da circa 8 anni, ho frequentato il liceo artistico ed ho uno studio tattoo a Scandicci (Firenze) , se volete potete guardare i miei lavori sulla mia pagina facebook "lunatika art tattoo".
L'indirizzo del mio studio è : " via monti n 28/b Scandicci Firenze" e il mio telefono è : 328/8262133 .
Spero che i miei disegni li possiate trovare carini ! Un saluto grazie

Hello my name is Sabryna Cinotti, I send you some of my drawings in various styles. Before tattooing, I made paintings with watercolours, oil technique and pencils. I tattooed assiduously for about 8 years, I attended art school and I have a tattoo studio in Scandicci (Florence), if you want you can take a look on my works on my facebook page "Lunatika art tattoo".
The address of my studio is: " Via Monti n 28/b Scandicci Florence" and my phone is: 328/8262133.
I hope you will find my drawings cute! Greetings thanks

SILVICIUS

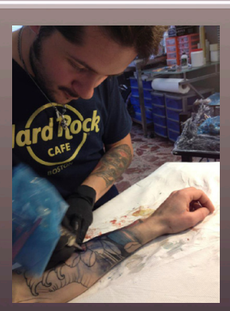
http://www.silvicius.blogspot.com

Nata a Bolzano ventisette anni fa, studio prima decorazione all'Istituto d'Arte di Trento, poi grafica al liceo artistico di Bolzano, dove mi diplomo nel 2005.
Nel 2010 mi specializzo in illustrazione all'accademia Nemo di Firenze.
Attualmente vivo tra Bolzano e Firenze, lavoro come illustratrice freelance e mi affaccio lentamente al mondo dei tattoo.

I was born in Bolzano twenty-seven years ago, I studied decoration at the Art Institute of Trento, then graphic design in Bolzano, where I graduated in 2005.
In 2010, I specialized in illustration at the Nemo Academy in Florence.
I am currently between Bolzano and Florence, working as a freelance illustrator and approaching the world of tattoo.

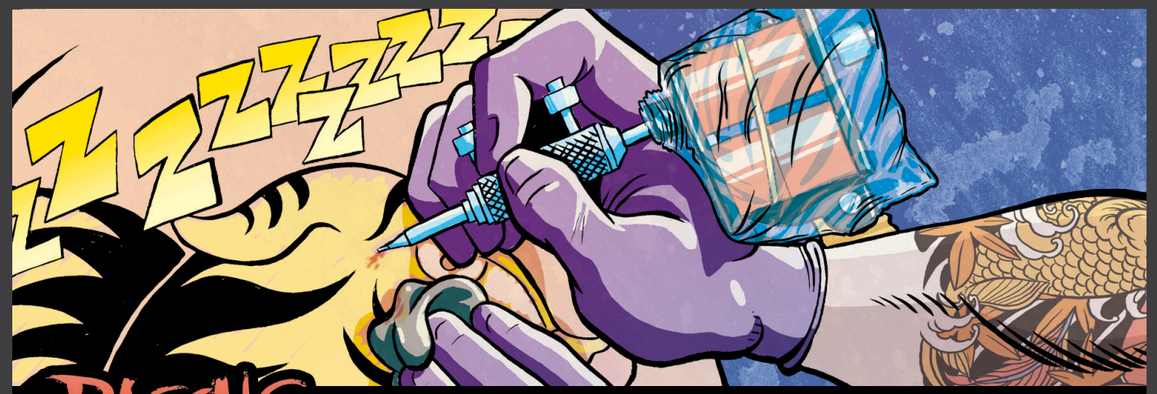
VALERIO PIRRONE

https://www.facebook.com/valerio.pirrone



Valerio Pirrone è di Caltanissetta (Sicilia), dove vive e lavora. Ha frequenta l'Accademia di Belle Arti di Palermo, dove impara e raffina l'arte del disegno, si avvicina al mondo del tatuaggio alla fine del 2009 e nel 2013 prende il secondo premio nella categoria Japan alla Tattoo Convention di Cagliari.
facebook https://www.facebook.com/valerio.pirrone
sito http://www.pirronetattoo.it e-mail valeriopirrone@hotmail.it
instagram valeriopirrone tell 3806832956

Valerio Pirrone is from Caltanissetta (Sicily), where he lives and works. He attended the Academy of Fine Arts in Palermo, where he learned and refined the art of drawing, he approached the world of tattoo at the end of 2009 and in 2013 he won the second prize in the category Japan at the Tattoo Convention in Cagliari.
facebook https://www.facebook.com/valerio.pirrone
sito http://www.pirronetattoo.it e-mail valeriopirrone@hotmail.it
instagram valeriopirrone tell 3806832956



RASCALS CI SONO STORIE CHE LASCIANO UN SEGNO. INDELEBILE. SULLA PELLE

Una storia millenaria, quella del **tatuaggio**, *una storia che nasconde antichi, magici segreti...* **Rascals** *è il nuovo fumetto italiano che cambierà per sempre il tuo modo di intendere la* **body art**. *La tua pelle è... pronta?*

http://rascals-comic.blogspot.it

https://www.facebook.com/DoughtyTattooRascals

TATTOO FLASH COLLECTION
VUOI COMPARIRE NELLA PROSSIMA COLLECTION
come ARTISTA o come SPONSOR?
Contattaci: info@tatuatori.it
Wanna be featured in the next collection? (Artist or Sponsor)
CONTACT US! info@tatuatori.it

TATUATORI.IT

Emozioni a Fior di Pelle